



VIA DELLA CREATIVITÀ

Razpis za prijavo

TRI REZIDENCE za ustvarjalce na področjih

scenaristike, režije, filmske glasbe, scenografije, kostumografije, direktorjev fotografije
filmske umetnosti

OSMA SEJA

Trajanje: 3 tedne

Gorica, 16. februar – 9. marec 2026

(Rok za prijavo: 31. januar 2026)

V okviru pobude za kulturno prenovo zgodovinskega Borgo Castello v Gorici

Združenje Palazzo del Cinema di Gorizia,

v sodelovanju z

ANAC – Nacionalnim združenjem filmskih avtorjev,

in ob podpori

Evropske unije – Next Generation EU, Ministrstva za kulturo Italije, Avtonomne dežele Furlanije -

Julijske krajine,

Občine Gorica,

predstavljajo

projekt **Via della Creatività**, zasnovan z namenom privabljanja scenaristov, režiserjev in drugih filmskih strokovnjakov v Gorico.

Via della Creatività je delovni prostor, namenjen zlasti podpori scenaristom, režiserjem in strokovnjakom filmske umetnosti, ki so že podpisali vsaj en celovečerni film;

Via della Creatività odpira prostore in perspektive ustvarjalcem, ki se želijo posvetiti novim projektom;

Via della Creatività je fizičen in miselni delovni prostor, zasnovan za spodbujanje »razvoja projektov«, podobno kot renesančna »bottega«.

Via della Creatività si prizadeva:

- ponuditi mednarodnim filmskim strokovnjakom priložnost za srečevanje in delo z ramo ob rami ter spodbujati dialog in izmenjavo idej;
- omogočiti filmskim ustvarjalcem, scenaristom in ustvarjalcem filmske umetnosti zasnovo, pisanje in razvoj novih projektov v dialogu z mestom Gorica, Furlanijo - Julijsko krajino in okoliškimi skupnostmi;
- biti priložnost in kraj srečevanja za začetek projektov, ki bi lahko bili kasneje realizirani v koprodukciji z Italijo;
- delovati kot inkubator zgodb in del nasploh, s posebnim poudarkom na tistih, ki se nanašajo na preseganje vseh vrst meja.

Pravilnik

Člen 1. Via della Creatività ponuja rezidence, zasnovane za sprejem umetnikov iz različnih filmskih disciplin (scenaristika, režija, filmska glasba, scenografija, kostumografija in direktorji fotografije), ki potrebujejo čas in prostor za osredotočeno delo in navdih pri razvoju svojih projektov. Letno število gostujočih umetnikov ne presega dvanajst. Osmo seja za prve tri izbrane umetnike bo potekala od 2. februarja do 9. marca 2026.

Člen 2. Gradivo za ocenjevanje

- Scenaristi morajo predložiti gradivo, ki je predhodno prvi verziji scenarija: sinopsis, zgodbo (subject) in obdelavo (treatment).
- Režiserji morajo predložiti gradivo, povezano z dejavnostmi, ki jih nameravajo izvajati med rezidenco v okviru svojega režijskega projekta. Primeri: revizija scenarija; študij, raziskava in dokumentacija; priprava in vizualno načrtovanje režije (storyboardi).
- Skladatelji, scenografi, kostumografi in direktorji fotografije so lahko sprejeti na podlagi podrobne pisne obrazložitve, ki z vidika realizacije opisuje dejavnosti, ki jih kandidati nameravajo izvajati, izključno v povezavi s filmskimi projekti.

Člen 3. Sodelovanje je omejeno na projekte z izrazito umetniško vrednostjo in inovativnimi lastnostmi. Posebna pozornost bo namenjena projektom, ki že imajo podporo produkcijske hiše.

Člen 4. Za sodelovanje v izboru morajo kandidati že imeti podpisan vsaj en celovečerni film na področju, za katero se prijavljajo, pri čemer mora biti to delo distribuirano v kinih ali predvajano na televiziji oziroma na platformi. Alternativno morajo kandidati dokazati, da so na področju, za katerega se prijavljajo (scenaristika, režija, glasba, scenografija, kostumografija, fotografija), zaključili izobraževanje na priznani šoli odličnosti na področju filma in avdiovizualnih umetnosti.

Člen 5. Izbor kandidatov bo potekal na podlagi oddanega dosjeja z gradivi, navedenimi v členu 2, ki ga bo pregledal ožji odbor strokovnjakov. Dosjeju mora biti priložen tudi življenjepis (CV).

Člen 6. Rezidence vključujejo namestitev v opremljenih stanovanjih v središču Gorice ter dostop do namenskega delovnega prostora z internetno povezavo in drugimi storitvami, ki se nahaja znotraj območja Borgo Castello.

Člen 7. Izbrani udeleženci lahko svoje delo organizirajo samostojno. Kot protiuslugo za prejemto gostoljubje se vsak udeleženec zavezuje, da bo izvedel javno srečanje o svojem projektu ter sodeloval na zaključnem dnevu rezidence, na katerem bo predstavljeno opravljeno delo.

Člen 8. Potne stroške krije organizacija v okviru proračunskih sredstev, predvidenih za ta namen. Kritje stroškov ni zagotovljeno udeležencem, ki ne spoštujejo predvidenih datumov prihoda in odhoda.

Člen 9. Projekti za osmo seja, predvideno od 16. februarja do 9. marca 2026, napisani v italijanščini, angleščini ali francoščini, morajo biti poslani po elektronski pošti na naslov: segreteria@viadellacreativita.it najkasneje do 31. januarja 2026 do 23.59.

Člen 10. Naslednja seja bo potekala od 4. maja do 25. maja 2026. Sorodni razpisi bodo objavljeni približno 60 dni pred začetkom seje.

Via della Creatività je del sistema **BorGO Cinema**, prejemnika sredstev pilotnega projekta »Tisoč let zgodovine v središču Evrope: Borgo Castello kot križišče narodov in kultur«, financiranega s strani **Evropske unije – Next Generation EU**.